

PROGRAM

J. S. バッハ
ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 BWV 1015

J. ブラームス
ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 Op. 100

C. フランク
ヴァイオリン・ソナタ イ長調 FWV 8

ほか

石原 悠介 ヴァイオリン・リサイタル

読響 首席ヴァイオリン奏者に就任の新鋭

2025
7.12 (土)

開演 14:00 (開場 13:30)

東京オペラシティ リサイタルホール

東京都新宿区西新宿 3-20-2 東京オペラシティビル地下1階 TEL:03-5353-0788

京王新線 初台駅東口下車 徒歩5分以内

※都営地下鉄新宿線乗り入れ ※東京オペラシティビルに直結

入場料 一般 4,000円 / 学生 2,000円 (全席自由)

東京オペラシティ チケットセンター 03-5353-9999
(10:00 ~ 18:00 / 窓口 11:00 ~ 19:00 月曜休)
チケットぴあ t.pia.jp (Pコード 292-522)
イープラス eplus.jp (WEB/アプリ/ファミリーマート店舗)
CNプレイガイド 0570-08-9990 www.cnplayguide.com
(10:00 ~ 18:00)



チケットぴあ



ピアノ 黒澤 あみ

ARTS COUNCIL TOKYO

助成：公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京【東京ライブ・ステージ応援助成】
後援：公益財団法人 読売日本交響楽団
主催：株式会社カモシタピアノ
マネジメント・ご予約・お問い合わせ：新演コンサート .Shin*En.



新演コンサート
(平日 10:00 ~ 18:00)
03-6384-2498
www.shin-en.jp

Violin

石原悠企 いしはら ゆうき

1993年 東京都府中市出身。桐朋学園大学音楽学部を経て、ベルリン芸術大学ヴァイオリン科の学士課程・修士課程を共に最高成績で卒業。その後、同大学の指揮科(ベルリン国際指揮アカデミー)に在籍し、ブランデンブルク交響楽団などドイツ国内の様々な楽団を指揮。2019年から21年までバイエルン放送交響楽団のオーケストラ・アカデミーに在籍し、同楽団の数多くの公演に出演。スウェーデン国際デュオ・コンクール第1位、ベートーヴェン国際室内楽コンクール特別賞 ほか、国内外のコンクールで多数受賞。第36回霧島国際音楽祭にて2つの音楽祭賞ならびに音楽監督賞を受賞。室内楽奏者として東京・春・音楽祭、スウェーデンのジュリタ音楽祭などに出演のほか、ベルリンのピエール・ブーレーズ・ザールでの公演ではクラリネット奏者で作曲家のJ. ヴィトマン氏と共演し好評を博した。指揮者や作編曲家としての活動も行う。ピアニストの反田恭平率いる「ジャパン・ナショナル・オーケストラ」のコアメンバー。

ドイツより完全帰国し、読売日本交響楽団の新たな首席ヴァイオリン奏者として注目を集める若き名手

Piano

黒澤あみ くろさわ あみ

大阪府豊中市出身。京都市立芸術大学音楽学部を首席で卒業、並びに京都市長賞受賞。ベルリン芸術大学ソロピアノ科 修士課程修了。第29回エピナル国際ピアノコンクール(フランス)第4位 ほか、国内外のコンクールにて多数受賞。現在ソリスト、室内楽奏者として活動。京都市立芸術大学伴奏員、洗足学園音楽大学準演奏補助要員。

© Ayane Shindo

2025年7月12日(土)

開演 14:00 (開場 13:30)

東京オペラシティ リサイタルホール

東京都新宿区西新宿3-20-2 東京オペラシティビル地下1階

TEL : 03-5353-0788

京王新線 初台駅東口下車 徒歩 5分以内

※都営地下鉄新宿線乗り入れ

※東京オペラシティビルに直結

入場料 一般 4,000円 / 学生 2,000円 (全席自由)

東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999 (10:00 ~ 18:00 / 窓口 11:00 ~ 19:00月曜休)
チケットぴあ t.pia.jp (P コード 292-522)
イープラス eplus.jp (WEB/ アプリ/ ファミリーマート店舗)
CNプレイガイド 0570-08-9990 www.cnplayguide.com (10:00 ~ 18:00)



助成：公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京【東京ライブ・ステージ応援助成】
後援：公益財団法人 読売日本交響楽団 主催：株式会社カモシタピアノ
マネジメント・ご予約・お問い合わせ：新演コンサート **Shin'En**

チケットぴあ

