

TAKEHIRO SADO

CHAMBER MUSIC SERIES vol.2

Pf: 佐渡 建洋
TAKEHIRO SADO

©井村重人

Vn: 戸原 直
NAO TOHARA

Vc: 佐古 健一
KEN-ICHI SAKO

佐渡 建洋

室内楽シリーズ vol.2

©Saki Goto

©Mantaro Jo

ドヴォルザーク

ピアノ三重奏曲 第3番 へ短調 作品65

Antonín Dvořák : Piano Trio No.3 f minor op.65

チャイコフスキー

ピアノ三重奏曲 イ短調 作品50《偉大な芸術家の思い出に》

Pyotr Il'yich Tchaikovsky : Piano Trio a minor op.50 'In Memory of a Great Artist'

2025 3/1 土 午後2時開演 (1時30分開場)
東京オペラシティ リサイタルホール

SATURDAY MARCH 1, 2025, 2:00PM AT TOKYO OPERA CITY RECITAL HALL

全
自
由
席

一般 **4,000**円(当日4,500円)

ペア **7,000**円(当日8,000円)

学生 **2,000**円(当日2,500円)

前
売

東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999(10:00~18:00/窓口11:00~19:00)月休

チケットぴあ t.pia.jp (Pコード282-728)

CNプレイガイド www.cnplayguide.com 0570-08-9990(10:00~18:00)

楽天チケット https://ticket.rakuten.co.jp

チケットぴあ



※学生は25歳まで ※未就学児のご入場は出来ません

後
援

公益財団法人日本ピアノ教育連盟/
東京藝術大学音楽学部同声会/東京藝術大学音楽学部同声会 東京支部

ご予約・お問合せ・
マネジメント

Shin En 新演コンサート

03-6384-2498 www.shin-en.jp



TAKEHIRO SADO

Chamber Music Series vol.2

戸原 直 (ヴァイオリン) NAO TOHARA, VIOLIN

東京都八王子市出身。東京藝術大学音楽学部を卒業、同大学大学院を修了。リューベック音楽大学にてドイツ国家演奏家資格を取得。

東京藝術大学音楽学部在学中に安宅賞、卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞を受賞。大学院修了時に大学院アカンサス音楽賞を受賞。

2012年第17回コンセール・マロニエ21弦楽器部門第1位。2016年バンフ国際弦楽四重奏コンクール(BISQC)にてCareer Development Awardsを受賞。

藝大フィルハーモニア管弦楽団コンサートマスターを経て、2024年より読売日本交響楽団コンサートマスター。紀尾井ホール室内管弦楽団、アンサンブルofトウキョウ、Ensemble FOVE、ムジカ・ヴィッツのメンバー。Lemoned Quartetヴィオラ奏者。



©Saki Goto



©Mantaro Jo

佐古健一 (チェロ) KEN-ICHI SAKO, CELLO

愛知県出身。3歳よりスズキ・メソッドにてチェロを始める。京都大学文学部を卒業後、東京藝術大学大学院音楽研究科を修了。

東京・名古屋を中心に室内楽やオーケストラで活動する。「わたしたちの室内楽」(岡山)ファミリー。

第10回ビバホールチェロコンクールにて4位入賞。第23回リゾナーレ室内楽セミナーにて優秀賞を受賞。また、第11回ビバホールチェロコンクールでは聴衆賞を受賞。

これまでにチェロを中島 顕、林 峰男、R.アロン、花崎 薫、山崎伸子、山本裕康の各氏に師事。現在、新日本フィルハーモニー交響楽団チェロ・フォアシュピラー。

佐渡建洋 (ピアノ) TAKEHIRO SADO, PIANO

1989年東京生まれ。東京学芸大学附属高校を経て、2012年東京藝術大学音楽学部卒業。在学中、同大学モーニングコンサートのソリストに選出され、藝大フィルハーモニアと共演。卒業時に同声会賞受賞、調律師協会主催新人演奏会出演。2015年同大学大学院音楽研究科修了。ドイツ・ザクセン州より奨学金を得て、2015年渡独。2018年ドレスデン音楽大学マイスタークラス(Meisterklasse)修了。帰国後は東京を中心に演奏活動を展開するほか、東京藝術大学ピアノ科非常勤講師を務める等、後進の指導にも力を注ぐ。

ピアノを金澤希伊子、多 美智子、迫 昭嘉、ヴィンフリート・アーベルの各氏に、室内楽を伊藤恵、加藤洋之の各氏に師事。

(公財)日本ピアノ教育連盟(JPTA)正会員。

JPTAピアノオーディション、及び日本クラシック音楽コンクール審査員。

公式ホームページ: <https://www.takehirosado.com/>



©井村重人

東京オペラシティ リサイタルホール

東京都新宿区西新宿3-20-2 東京オペラシティビル地下1階 Tel.03-5353-0788

- 京王新線「初台駅」東口(都営新宿線相互乗入れ)徒歩5分
- 渋谷駅西口よりバス約20分
京王バス(渋64):「東京オペラシティ南」または「東京オペラシティ」下車
京王バス(渋63)〈渋66〉/都営バス(渋66):「東京オペラシティ南」下車
- B2Fに駐車場有(山手通り、水道道路沿いより入場)
リサイタルホールご利用のお客様は1時間の駐車料金の割引

リサイタルホールへ行くには…

初台駅東口(地下2階)が、東京オペラシティビルに直結しています。吹き抜けの円形屋外広場《サンクンガーデン》(地下1階)の右前方奥の扉からビルに入り左に進み、ファミリーマートと飲食店《霸王樹さぼてん》の間を抜けると車寄せに出ます。横断歩道を渡った正面がリサイタルホール入口です。

