

第132回

武蔵野音楽大学 ピアノ 研究会 室内楽の夕べ



塩地 亜希子

AIKIKO SHIOCHI

ドヴォルザーク Antonín Dvořák
ピアノ五重奏曲 第2番 変ロ長調 作品81
Piano Quintet No.2 A-Dur Op.81

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。
ミュンヘン国立音楽大学大学院修了。その後国際
ロータリー財団の奨学生としてオーストリアで
学ぶ。オーストリアの音楽で専任講師、声楽科
や弦楽器科等の伴奏員を務め、オーストリア、ド
イツ、スイス等のセミナーや音楽祭等に公式伴奏
者として招聘される。ヨーロッパを拠点に演奏活
動を行っていたが2020年より拠点を日本へ移す。
ピアノを末松敦子、阿部裕之、E.アッシュケナージ、
M.シェーファー、E.ボーグナー各氏に、伴奏法を
J.ホラーク、リート伴奏法をE.シュビンハマー、
I.プリンスカヤ各氏に師事。女流作曲家マリア・
バッハのピアノ五重奏曲のCDをドイツの国营ス
タジオにて録音し、発売中。
現在、武蔵野音楽大学附属多摩音楽教室講師。



久保 正子

MASAKO KUBO

シューベルト Franz Schubert
ピアノ三重奏曲 第1番 変ロ長調 作品99 D898
Piano Trio No.1 B-Dur Op.99 D898

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。
チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院にて研
鑽を積む。第21回ビティナピアノコンペティショ
ン特設部門奨励賞、第13回マルサラ国際ピ
アノコンクール(イタリア)ファイナリストディプロマ、
第2回スクリャーピン国際ピアノコンクール(ロシ
ア)セミファイナリストディプロマ他、多数受賞。
第98回、第111回ピアノ/新人会ジョイントリサイ
タルに出演。日暮里サニーホール、津田ホール
等でソロリサイタルを開催。その他多数のコンサ
ートに出演し、伴奏者としても活動している。山崎
冬樹、馬場那岐子、G・ヴァンハーリ、J・ガネヴァ、
K・ガネフ、A・ナトキン、O・ジュコバの各氏に
師事。
現在、品川学藝高等学校非常勤講師。



可児 亜理

ARI KANI

メンデルスゾーン Felix Mendelssohn
ピアノ三重奏曲 第1番 変ロ長調 作品49
Piano Trio No.1 f-moll Op.49

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修士課程修了
後、国際ロータリー財団奨学生として渡独。ミュ
ンヘン国立音楽大学マスタークラスを最優秀で卒業。
1994年クララ・シューマン国際ピアノコン
クールのファイナリストとなり、審査員のマルタ・
アルゲリッチ、ヨアヒム・カイザーから高く評価さ
れた。帰国後も国内やヨーロッパ各地にてソロリ
サイタル、オーケストラとの共演、室内楽、2台
手ピアノ/Artis Pianoensembleのメンバーとし
ても演奏活動を続ける。調性をテーマに全10
回ベートーヴェンピアノ/ナタ全曲演奏を完結。
CD「聖なるピアノ」レコード芸術誌の特選盤。
手塚敏子、日高正枝、G・ベルグ、I・コスズベック、
G・オピッツ、G・ヴァンハーリの各氏に師事。
現在、武蔵野音楽大学、都立総合芸術高校講師。

共演



山 中 光
HIKARU YAMANAKA



丸 山 由 里 子
YURIKO MARYAMA



恵 谷 真 紀 子
MAKIKO ETANI



山 崎 みのり
MINOKI YAMAZAKI

「武蔵野音楽大学ピアノ研究会」は、1959年に「ピアノ/新人会」として、武蔵
野音楽大学において故レオニード・コハンスキー教授の薫陶を受け母校に
所属した数名のピアニストにより、お互いが切磋琢磨して音楽芸術の一層
の研鑽を目指す目的で、結成・発足された。その後、同大学及び専攻科・大
学院修了者のうち、主に母校に奉職したものを逐次新会員として迎え、現在
約100名の会員が在籍している。「常に新人の胸の成長を促す」と、いつ
までも清らかな情熱を燃やして音楽の道を進みたい」という、発足時の会
の名称にこめられた趣意に則り、内外の著名な諸教授を迎えた研究会と、会
員による「ジョイントリサイタル」及び「室内楽の夕べ」を毎年開催して
いる。また、記念演奏会としてこれまで6回の「ピアノ協奏曲の夕べ」を開催
している。2023年より会の名称を現在のものに更改し、会員一同未来に向け
ての決意を誓ったに更新る会の発展を目指していく。現在、会長を福井直昭
が務めている。

2024年 11月8日(金) 18:30 開演 (18:00 開場)

武蔵野音楽大学 江古田キャンパス **ブラームスホール** (西武池袋線「江古田駅」北口・
西武有楽町線「新板倉駅」4番出口 徒歩4分)

全自由席 / 3,500円

前売: チケットぴあ t.pia.jp (Pコード274-037)



主催: 武蔵野音楽大学ピアノ研究会

マネジメント・ご予約・お問合せ: **Shin-En** 新演コンサート 03-6384-2498 www.shin-en.jp

CNプレイガイド www.cnplayguide.com 0570-08-9990