

清水真美

ピアノリサイタル

Mami Shimizu
Piano Recital

モーツァルト W.A.Mozart

パイゼットの歌劇「哲学者気取り」の
「主に幸いあれ」による6つの変奏曲 へ長調 KV398
6 Variationen über 'Salve zu, Domine' aus der Oper
'I filosofi immaginari' von Paisiello F-Dur KV398

ベートーヴェン L.v.Beethoven

ピアノソナタ 第21番「ワルトシュタイン」ハ長調 作品53
Sonate für Klavier Nr.21 'Waldstein' C-Dur Op.53

シューマン R.Schumann

森の情景 作品82
Waldszenen Op.82

ショパン F.Chopin

2つのノクターン 作品55 より第2番 変ホ長調
Deux Nocturnes Es-Dur Op.55 No.2

バラード 第4番 へ短調 作品52
Ballade Nr.4 f-moll Op.52

Profile

神奈川県出身。東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、同大学大学院修士課程修了。1998年よりオランダ・アムステルダム音楽院に留学し、2001年同音楽院を修了。桃華楽堂の音楽大学卒業生演奏会(1995年)、パーゼンドルファージョイントリサイタル(1998年浜離宮朝日ホール)などに出演。また、オランダ国内ザンダムやマーストリヒトなどでソロリサイタルを行う。2003年より、青葉台フィリアホール、浜離宮朝日ホール、トッパンホールにて定期的にソロリサイタルを開催しており、今回は10回目となる。2006年4月に帰国し、2008年より昭和音楽大学・短期大学ピアノ科非常勤講師。これまでに鈴木敬子、谷 康子、クラウド・シルデ、田辺 緑、ヴィレム・ブロンズの各氏に師事。

2021 5/16(日) 午後2:00開演
(1時30分開場)

トッパンホール 〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3
Tel:03-5840-2200 Fax:03-5840-1515

全自由席 一般 4,000円 学生 2,000円

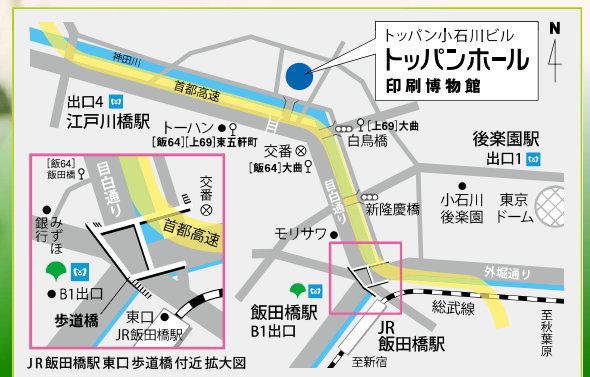
トッパンホールチケットセンター 03-5840-2222(土日祝休) www.toppanhall.com/
チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード194-221)
CNプレイガイド 0570-08-9990 www.cnplayguide.com

前売

後援：東京藝術大学音楽学部同声会神奈川支部会

マネジメント・お問合せ・ご予約：

ShinEn 新演コンサート 03-6384-2498 www.shin-en.jp



交通のご案内

江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分
飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分
後楽園駅 地下鉄丸の内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分
都営バス [上69][飯64]「大曲」または「東五軒町」下車徒歩約3分
※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

新型コロナウイルスに関するお客様へのお願い ●ご入場時の検温で高熱(37.5度以上)の方・症状のある方はご入場を見合わせて頂きます。何卒ご理解下さいませ
●会場内ではマスクをご着用下さい●ご入場前には手指消毒をお願いします●出演者への贈り物お手渡し及びご面会は出来ません