

# 若崎そら

## マリンバ・リサイタル

～ CD 発売記念 ～



吉澤萌依子 (ヴァイオリン)  
*Naoka Yoshizawa*  
*violin*

エマニュエル・セジオルネ：プレリュード 第1番 (マリンバソロ)  
Emmanuel Séjourné Prelude No.1  
アトラクション・デュオ (共演：Vn. 吉澤萌依子)  
Attraction Duo

チャバ・ゾルタン・マリアン：ニヴルヘイム (マリンバソロ)  
Csaba Zoltán Marján Niflheim

ヨハン・セバスチャン・バッハ：  
Johann Sebastian Bach  
フーガ (マリンバソロ)  
～無伴奏ヴァイオリンのためのソナタとパルティータ 第2番イ短調 BWV1003 第2楽章  
Fuga ~ Sonata and Partita No.2 for Violin solo in a minor BWV1003 II

アンドリュー・トーマス：マーリン (マリンバソロ)  
Andrew Thomas Merlin

ネボイシャ・ヨヴァン・ジヴコヴィッチ：  
Nebojša Jovan Živković  
マリンバ・コンチェルト 第2番 作品25 (共演：Pf. 五十嵐 稔)  
Concerto no.2 per marimba e orchestra op.25

※演奏曲目は変更になる場合がございます。



五十嵐 稔 (ピアノ)  
*Minoru Igarashi*  
*piano*

Marimba  
Recital

2019年 11月 23日 (土祝) 14:00 開演 (13:30開場)

サントリーホール ブルーローズ

(東京メトロ銀座線「溜池山王駅」13番出口徒歩7分/南北線「六本木一丁目駅」3番出口徒歩5分)

全席自由 ¥3,000

前売：チケットぴあ 0570-08-9990 pia.jp/t (Pコード163-545)  
CNプレイガイド 0570-08-9990 www.cnplayguide.com  
サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017

マネジメント・予約・お問合せ：ShinEn 新演 03-6222-9513 www.shin-en.jp



# 10代最後にCDデビュー。 アルバムをリリース!!

\\ New CD /

~ CD 発売記念 ~

## 若崎そら マリンバ作品集 (仮)

共演

吉澤萌依子 (ヴァイオリン) 五十嵐 稔 (ピアノ)

収録曲目

トマシユ・ゴリンスキー：ルミノシティ  
 エマニュエル・セジオルネ：セジオルネ協奏曲  
 安倍圭子：マリンバ・ダモーレ  
 ゴルタン・マルヤン：ニヴルヘイム  
 アンダース・コッペル：タランテッラ  
 安倍圭子：プリズム・ラブソディ

税抜価格 ¥2,800

製造・発売元：ALM RECORDS / コジマ録音

<http://www.kojimarokuon.com> TEL.03-5397-7311

12月7日 販売開始

11月23日 会場にて先行販売

## 若崎そら (マリンバ) Sora Wakasaki, marimba

9歳よりマリンバを始める。国立音楽大学附属幼稚園、小学、中学、高等学校音楽科を経て、現在、国立音楽大学 演奏・創作学科弦管打楽器専修2年に在学中。中学卒業時学内卒業演奏会、学内オーディション合格者演奏会等に出演。第26回日本クラシック音楽コンクール打楽器部門高校の部第2位。第22回JILA音楽コンクールマリンバ部門第2位(1位なし)、入賞者演奏会に出演。第23回KOBE国際コンクールB部門最優秀賞並びに神戸市民文化振興財団賞受賞。第20回日本ジュニア管打楽器コンクールマリンバの部銀賞受賞。2018年、高校3年在学中にデビューリサイタルを開催。2019年3月に国際芸術連盟主催「Musica Nova Festa 新進演奏家の夕べ」に出演、12月に同主催「クリスマス・コンチェルト〜アンサンブル・ラフィネTOKYO〜」に出演予定。

マリンバを河野真紀子、上野信一、木次谷紀子、平子ひさえの各氏、オーケストラにてパーカッションを悪原至、馬込勇の各氏に師事。上野信一&フォニックスレフレクション所属。

## 吉澤萌依子 (ヴァイオリン) Moeko Yoshizawa, violin

3歳よりヴァイオリンを始める。国立音楽大学附属中学、高等学校音楽科を経て、特別給費奨学生として国立音楽大学演奏・創作学科弦管打楽器専修(ヴァイオリン)2年に在学中。ウィーン国立音楽大学夏季音楽セミナー主催、ディヒラーコンクール第2位。第16回チェコ音楽コンクールヴァイオリン部門第2位。これまでに、青木博幸、吉野薫、奥田雅代、永峰高志、漆原啓子の各氏に師事。

## 五十嵐 稔 (ピアノ) Minoru Igarashi, piano

国立音楽大学附属高等学校を経て国立音楽大学卒業、同大学院修了。ソロ活動の他、数多くのアーティストと共演し、アンサンブルピアニストとしても活躍している。国立音楽大学大学院オペラ科・リート科を経て、ウィーンにてリートの解釈を中心に研究。木下牧子氏作曲の連弾曲集「迷宮のピアノ」のCD録音に参加。2014年、ベートーヴェン「ピアノ協奏曲〈皇帝〉」を演奏し好評を得る。ピアノを菅野洋子、古代公子、佐藤洋子の各氏に、伴奏法をノーマン・シェトラー氏に師事。現在、国立音楽大学附属中学校・高等学校教諭。



## サントリーホール

〒107-8403 東京都港区赤坂 1-13-1 TEL: 03-3505-1001

東京メトロ銀座線「溜池山王駅」13番出口徒歩7分/南北線「六本木一丁目駅」3番出口徒歩5分