

若崎そら

マリンバ・リサイタル

Sora Wakasaki
Marimba Recital

J.S.バッハ J.S.Bach

無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ
第2番 イ短調 BWV1003 (マリンバソロ)
Sonata for Solo Violin No.2 in a minor BWV1003

ピーター・クラツォウ Peter Klatzow

ヴァイオリンとマリンバのためのソナタ
(ヴァイオリンとマリンバ)
Sonata for Violin and Marimba

ファビアン・オッテン Fabian Otten

サムサラ (マリンバソロ)
Samsara for Solo Marimba

エマニュエル・セジュールネ
Emmanuel Séjourné

ランドスケープ (委嘱新作/世界初演)
(マリンバソロ)
Landscapes for Marimba

ネボイシャ・ヨハン・ジヴコヴィッチ
Nebojša Jovan Živković

マリンバと管弦楽のための
協奏曲 第2番 (ピアノとマリンバ)
Concerto No.2 for Marimba and Orchestra

※演奏曲目は変更になる場合がございます。



吉澤萌依子
(ヴァイオリン)
Moeko Yoshizawa, violin



五十嵐 稔
(ピアノ)
Minoru Igarashi, piano

2023

10/9

月祝

14:00開演
(13:30開場)

銀座・王子ホール

全席自由 3,000円 未就学児のご入場はご遠慮下さい。

前
売

チケットぴあ t.pia.jp (Pコード 248-831)

CNプレイガイド 0570-08-9990 www.cnplayguide.com

王子ホールチケットセンター 03-3567-9990

チケットぴあ



若崎そら (マリンバ) Sora Wakasaki, marimba

9歳よりマリンバを始める。

国立音楽大学附属幼稚園、小学、中学、高等学校音楽科、国立音楽大学 演奏・創作学科弦管打楽器専修、及び弦管打楽器ソリスト・コース卒業。中学、高等学校での学内オーディション合格者演奏会、卒業演奏会出演。大学卒業時、2021年度コース修了演奏会出演。第38回打楽器新人演奏会出演、並びに最優秀賞受賞。第47回東京同調会新人演奏会出演。第26回日本クラシック音楽コンクール打楽器部門高校の部第2位。第22回JILA音楽コンクールマリンバ部門第2位(1位なし)。第23回KOBEL国際コンクールB部門最優秀賞並びに神戸市民文化振興財団賞受賞。第20回日本ジュニア管打楽器コンクールマリンバの部銀賞受賞。第4回東京国際マリンバコンクール第2位。International Online Music Competition Prof. Dr. Dobri Palievクラシック部門カテゴリーV第1位並びにBest Percussion Performance賞受賞。第19回イタリア国際打楽器コンクールマリンバ部門カテゴリーB第1位。国際芸術連盟主催「Musica Nova Festa 新進演奏家のタベ」、「クリスマス・コンチェルト〜アンサンブル・ラフィネTOKYO〜」等出演。2018年、高校3年在学中にJTホールにてデビューリサイタル、2019年サントリーホールブルーローズにてCD発売記念リサイタルを開催。コジマ録音よりCD「インプレッシヴ!」をリリース。上野信一&フォニックス・レフレクションのメンバーとして演奏活動やCD収録を行う。河野真紀子、上野信一、木次谷紀子、平子ひさえ、神谷百子の各氏に師事。日本演奏連盟会員。

吉澤萌依子 (ヴァイオリン)

Moeko Yoshizawa, violin

3歳よりヴァイオリンを始める。

国立音楽大学附属高等学校を経て、国立音楽大学演奏・創作学科弦管打楽器専修弦楽器ソリスト・コースを特別給費奨学生として首席で卒業。同時に武岡賞を受賞。ウィーン国立音楽大学夏季音楽セミナー主催、ディビラーコンクール第2位。第16回チェコ音楽コンクールヴァイオリン部門第2位。

これまでに、青木博幸、吉野薫、奥田雅代、永峰高志、漆原啓子の各氏に師事。



五十嵐 稔 (ピアノ)

Minoru Igarashi, piano

国立音楽大学附属高等学校を経て国立音楽大学卒業、同大学院修了。ソロ活動の他、伊藤京子氏をはじめ数多くの声楽家と共演。NHK-FM等にも出演し、伴奏者としても活躍している。国立音楽大学大学院オペラ科・リート科を経て、ウィーンにてリートの解釈を中心に研究。木下牧子氏作曲の連弾曲集「迷宮のピアノ」のCD録音に参加。2014年、ベートーヴェン「ピアノ協奏曲(皇帝)」を演奏し好評を得る。ピアノを菅野洋子、古代公子、佐藤洋子の各氏に、伴奏法をノーマン・シェトラー氏に師事。現在、国立音楽大学附属中学校・高等学校副校長。日本演奏連盟会員。国立音楽大学およびオペラアーツ振興財団評議員。



CD

マリンバに愛された
新世代のヴィルトワオーゾ、デビュー!

Impressive!

若崎そら(マリンバ)

共演 吉澤萌依子(ヴァイオリン) 五十嵐 稔(ピアノ)

マリアン：ニヴルヘイム
コッペル：タランテッラ
ゴリンスキー：ルミノシティ
安倍圭子：マリンバ・ダモーレ
セジオルネ：マリンバと弦楽のための協奏曲
(ピアノ・リダクション版)
安倍圭子：プリズム・ラプソディ
マリンバとオーケストラのための
(ピアノ・リダクション版)



ALM RECORDS

税込 ¥3,080 ALCD-7249

製造・発売元：ALM RECORDS / コジマ録音 Tel.03-5397-7311

王子ホール

〒104-0061 東京都中央区銀座4-7-5

- JR有楽町駅下車 銀座口から徒歩7分
- 地下鉄銀座駅下車 A12出口から徒歩1分
- 地下鉄銀座一丁目駅下車 8出口より徒歩5分 (※9出口は2026年12月まで閉鎖中)
- 地下鉄東銀座駅下車 A2出口から徒歩2分

