

新潟シンフォニエッタ TOKI
待望の極上アンサンブル
ついに新潟に誕生



Violin
鍵富弦太郎



Violin
井上静香



Violin
小杉芳之



Violin
小形響



Violin
上敷領藍子



Violin
平山真紀子



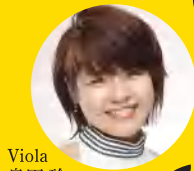
Violin
佐々木友子



Violin
廣川抄子



Viola
鈴木康浩



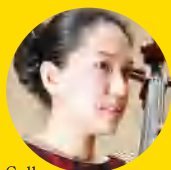
Viola
島田 玲



Viola
小熊佐絵子



Contrabass
佐野央子



Cello
福富祥子



Cello
波谷陽子



Cello
上森祥平

20 TOKI弦楽四重奏団 20周年記念 th Special Anniversary

Debut & Kickoff TOKI

新潟シンフォニエッタ TOKI デビュー スペシャルWプログラムコンサート

プログラム-1

TOKI弦楽四重奏団 ～20周年新たなるスタート～

シュルホフ：弦楽四重奏曲より

ドビュッシー：弦楽四重奏曲ト短調 作品10

プログラム-2

新潟シンフォニエッタ TOKI ～未来へ、新潟から今出発

ロッシーニ：弦楽のためのソナタ 第1番 ト長調

ショスタコーヴィチ：室内交響曲 ハ短調 作品110a

チャイコフスキー：ロココ風の主題による変奏曲
(チェロソロと弦楽合奏版)

チャイコフスキー：弦楽セレナーデ

8.6 日 13:00 開演
[12:30開場]

東京 第一生命ホール (大江戸線「勝どき駅」A2a出口)

チケット料金：全自由席 一般5,000円、学生2,500円 (25歳以下、要学生証)

前 売：CNプレイガイドtel.0570-08-9990

チケットぴあt.pia.jp (Pコード：240-553)

マネジメント・お問合せ・ご予約：

Shin・En 新演コンサート Tel:03-6384-2498 www.shin-en.jp



チケットぴあ



新演コンサート

主催：一般社団法人 新潟クラシック音楽協会

後援：新潟県/新潟日报社/BSN新潟放送/NST新潟総合テレビ/
TeNYテレビ新潟/UX新潟テレビ21



芸術文化振興基金助成事業

TOKI弦楽四重奏団 20周年記念 新潟シンフォニエッタTOKIデビューWプログラムコンサート

TOKI弦楽四重奏団

2002年に設立の室内楽グループ「TOKI弦楽四重奏団」は多くの人々に良質なクラシック音楽を聴く機会を提供し、地域からの文化の発信をするなどを目的に、これまでに78回コンサートを開催して参りました。本年は活動20周年記念公演となります。

新潟シンフォニエッタTOKI

2023年設立の一般社団法人 新潟クラシック音楽協会は、本年20周年を迎える「TOKI弦楽四重奏団」の演奏に加えて、規模・質両面からクラシック音楽の更なる充実を目指すため、「TOKI弦楽四重奏団」メンバーを母体とし、新潟出身、縁、在住の仲間と編成する弦楽アンサンブル「新潟シンフォニエッタTOKI」を新たに編成、迫力あるハイレベルで個性的なコンサートを開催するほか、若手演奏家の育成、学校などでの音楽鑑賞会開催などによる学校訪問等教育にも積極的に参加して参ります。



Violin 鍵富 弦太郎 Kagitomi Gentaro

新潟市出身。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を首席で卒業。幼少より様々なコンクールを制覇し、第72回日本音楽コンクール第1位、調布市芸術厚労賞受賞。サンクトペテルブルグ音楽祭(ロシア)からの招聘や、国際交流基金よりカナダ5都市に派遣される。現在、室内楽やオーケストラのゲストコンサートマスターなど国内外で活躍している。



Violin 平山 真紀子 Hirayama Makiko

新潟市在住。第8回かながわ音楽コンクール中学生の部最優秀賞受賞。桐朋女子高等学校音楽科卒業後、渡欧。オランダ・ロッテルダム音楽院、国家演奏家資格を取得し卒業。在学中からオランダ国内外の主要オーケストラの契約団員として活動。2003年南オランダ・フィルハーモニーに入団。第2ヴァイオリン副首席奏者として活躍。2019年退団し帰国。オーケストラや室内楽の分野で幅広く活動。



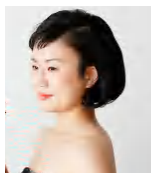
Viola 鈴木 康浩 Suzuki Yasuhiro

上越市(旧柿崎町)出身。桐朋学園大学卒業。卒業後ヴァイオリンに転向。第12回宝塚ベガ音楽コンクール弦楽器部門第1位等。カラヤン・アカデミーで研鑽を積み、ベルリン・フィルの契約団員となる。2004年に帰国。現在、読売日本交響楽団ソロ首席ヴァイオリン奏者。リサイタル、音楽祭、オーケストラとの共演など幅広く活躍。



Cello 上森 祥平 Uwamori Shohei

東京藝術大学音楽学部在学中に第66回日本音楽コンクール第1位及び「松下賞」受賞。ベルリン芸術大学卒業。NHK-BSプレミアム、FM他多数出演。京都市芸術文化特別奨励者及び京都府文化賞奨励賞受賞。第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。相愛大学特任准教授、日本チェロ協会理事。神奈川フィルハーモニー管弦楽団契約首席チェロ奏者。



Violin 井上 静香 Inoue Shizuka

新潟市出身。2008年第6回東京音楽コンクール第2位および聴衆賞受賞。入賞者ガラコンサートでの演奏がNHKラジオ深夜便で放送され好評を博す。大垣音楽祭、サイトウキネン・フェスティバル松本、木曾音楽祭、水戸室内管弦楽団などの国内外の公演に多数に出演、共演者から多大な信頼を得る。紀尾井シンフォニエッタ東京メンバー。フィラデルフィア在住。



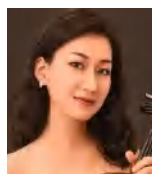
Violin 小杉 芳之 Kosugi Yoshiyuki

柏崎市出身。東京藝術大学卒業。第5回日本クラシック音楽コンクール全国大会最高位。第8回日本モーツァルト音楽コンクール第3位。霧島国際音楽祭において度々音楽祭奨励賞を授与される。これまでにヴァイオリンを岩谷悠子、澤和樹、瀬戸瑠子、藤原浜雄の各氏に師事。2000年より読売日本交響楽団ヴァイオリニスト。



Violin 小形 響 Ogata Kyo

新潟市縁。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を卒業。2015年4月から20年3月までThe Orchestra Japan(オーケストラ・ジャパン)で第2ヴァイオリン首席奏者などを務めている。また、東京シテイ・フィルの客演首席などでも活躍。ヴァイオリンを小林すぎ野、木野雅之、加藤知子ら各氏に師事。現在、読売日本交響楽団ヴァイオリン奏者。後進の指導にもあたっている。



Violin 上敷 領藍子 Kamishikiryo Aiko

東京藝術大学音楽学部首席卒業。同大学大学院修士課程修了。オランダ・マーストリヒト音楽院を首席卒業。パレルッタ国際音楽コンクール、レオポルド・ベラン国際音楽コンクール等国内外のコンクールにて多数受賞。オーケストラとも多数共演。京都コンサートホール登録アーティスト。2016年に帰国。国内外にてソロ、室内楽、オーケストラの客演など幅広く活動。YouTubeチャンネル「あいの音楽友だち部屋」



Violin 佐々木 友子 Sasaki Tomoko

新潟市在住。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を卒業。英国王立音楽院にて演奏家ディプロマ取得。現在、バロックから現代まで幅広く興味を持ちながら演奏活動を行っている。桐朋学園「子供のための音楽教室」、県立新潟中央高校音楽科、新潟大学教育学部非常勤講師。



Violin 廣川 抄子 Hirokawa Shoko

新潟市出身。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。これまで東京ニューシティ管弦楽団と協奏曲を共演するほか、東京・浜離宮朝日ホールなどでのリサイタルの他、舞台音楽にも多数出演する(「夜と霧」「血の起源」「チェホフ」など)。海野義雄、山岡耕作、伊藤浩史、白井充子の各氏に師事。東京、新潟を中心に活動している。新潟市ジュニアオーケストラ教室講師。



Viola 小熊 佐絵子 Oguma Saeko

新潟市出身。桐朋女子高音楽科、桐朋学園大学を卒業、同研究科を修了。アムステルダム音楽院マスターコースを修了。日本クラシックコンクール全国大会第1位、東京音楽コンクール第1位、アムステルダムヴァイオリンコンクール第1位。現在、ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団ヴァイオリン副首席。また、GOYA QUARTETのメンバーとして、ヨーロッパ各地で演奏活動をしている。



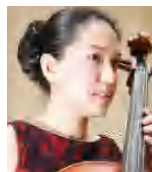
Viola 島田 玲 Shimada Rei

十日町市縁。3歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科を経て、同大学に入学、同時にヴィオラに転向。現在、岡山フィルハーモニック管弦楽団ヴィオラ奏者。これまでにヴァイオリンを鈴木共子氏、ヴィオラを岡田伸夫氏に師事。日本の伝統芸能や絵画、朗読などのコラボレーションを始め、フリースタイルな活動を展開している。



Cello 渋谷 陽子 Shibuya Yoko

新潟市出身。桐朋学園大学卒業。同大学研究科を経て、スイス・ローザンヌ音楽院を第1位、奨励賞を得て卒業。エヴィアン音楽祭、クロアチア・ジュネスミュージック、サンクトペテルブルク第2回世界チェロコンクール等、多数の音楽祭に参加。現在、トリオ・ベルガルム、新潟ARS NOVAのメンバーとして活発に演奏活動を行っている。桐朋学園子供のための音楽教室「新潟教室」、新潟市ジュニアオーケストラ教室講師。



Cello 福富 祥子 Fukutomi Shoko

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学を経て同大学大学院修了。ベルリン芸術大学修了。ローマ国際音楽コンクール第1位、ヨーロッパ国際音楽コンクールデュオ部門最高位等、受賞多数。ソロ・室内楽の分野で積極的な活動を行う。令和元年度大阪文化祭奨励賞、音楽クリティッククラブ賞奨励賞等、受賞多数。現在、アンサンブル九条山メンバー、東京芸術大学、京都市立芸術大学非常勤講師。



Contrabass 佐野 央子(長橋) Sano Nakako

長岡市(旧栃尾市)出身。東京藝術大学卒業、同大学院修了。2006年、ドイツミュンヘンに留学し研鑽を積む。サイトウキネン・フェスティバル松本、宮崎国際音楽祭、ラフォルジュルネinナント(フランス)など多くの音楽祭に参加。これまでにソリストとして若杉弘指揮、芸大フィルハーモニー管弦楽団、山田和樹指揮、日本フィルハーモニーと共演。現在、東京都交響楽団コントラバス奏者。

※未就学児入場不可

ご来場のお客様へ

感染症対策として引き続き会場内でのマスクの着用・咳エチケットや手指の消毒など、お客様それぞれにご配慮頂きますよう、ご協力をお願い致します。

8.5(土) りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館コンサートホール 13:00開演 [12:30開場]

お問合せ：一般社団法人 新潟クラシック音楽協会

Tel: 025-256-8568 Fax: 025-256-8652 e-mail: support@classic-niigata.org https://classic-niigata.org

