

北川暁子ピアノリサイタル

Akiko Kitagawa Piano Recital

～ スペインピアノ音楽の最高傑作 ～

イサーク・アルベニス:組曲《イベリア》

Isaac Albeniz : Iberia

第1巻
1^{er} Cahier

1. 招魂
1. Evocación
3. セビーリヤの聖体祭
3. Corpus-Christi en Sevilla

2. 港
2. El Puerto

第2巻
2^{me} Cahier

1. ロンデーニャ
1. Rondeña
3. トゥリアーナ
3. Triana

2. アルメリーア
2. Almería

第3巻
3^{me} Cahier

1. エル・アルバイシン
1. El Albaicín
3. ラバピエース
3. Lavapiés

2. エル・ポロ
2. El Polo

第4巻
4^{me} Cahier

1. マラガ
1. Málaga
3. エリターニャ
3. Eritaña

2. ヘレス
2. Jerez

2022 7.21 木 午後7時開演 (6時15分開場)

東京文化会館小ホール JR「上野駅」公園口改札より徒歩2分
7:00 p.m. Thursday July 21, 2022 at Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

全自由席 一般 ¥5,000 学生 ¥3,000

【前売り】東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp
チケットぴあ t.pia.jp (Pコード:216-260)
CNプレイガイド www.cnplayguide.com 0570-08-9990



後援:公益財団法人日本ピアノ教育連盟 (JPTA)

新型コロナウイルスに関するお客様へのお願い (2022年4月10日現在)

- ご入場には十分な距離の保持や体調確認等に時間を要します。お時間に余裕をもって御来場下さい。
- ご入場時の検温で高熱(37.5度以上)の方・症状のある方はご入場を見合わせて頂きます。何卒ご理解下さいませ。
- 会場内ではマスク(不織布製推奨)を鼻まで正しくご着用下さい。
- ご入場前および会場内では手指消毒をお願いします。
- 出演者とのご面会は出来ない可能性がございます。



Akiko Kitagawa Piano Recital



photo © Goro Nakamura

北川曉子ピアノリサイタル
2022年7月21日(木)午後7時開演
東京文化会館小ホール

北川曉子(ピアノ) Akiko Kitagawa, piano

東京生まれ。丸山淑子氏、のちL.コハンスキー教授に師事。1964年イノホールにて第1回リサイタル開催。67年武蔵野音楽大学卒業。ウィーン音楽アカデミー入学、R.ハウザー教授に師事。69年ブゾーニ国際コンクール第3位。ウィーン音楽アカデミーを全教授一致の最優秀で卒業。ベーゼンドルファー・コンクール優勝。70年ミュンヘン国際コンクール第2位(1位なし)。帰国。以後毎年リサイタルを開催。

84年演奏活動20周年記念として、ベートーヴェン:ピアノソナタ全32曲の10日間(7夜)連続演奏会を開催。89年千本博愛(チェロ)、北川靖子(ヴァイオリン)との「セルヴェトリオ」を結成、以後演奏会は11回に及ぶ。北川靖子との「ヴァイオリンソナタの夕べ」や平野義子との「ピアノデュオの夕べ」など、アンサンブルの分野でも活動。94年演奏活動30周年記念としてコンツェルト、リサイタル、室内楽による「ブラームスの夕べ」を5夜にわたり開催。2004年演奏活動40周年記念としてベートーヴェン連続演奏会(ピアノソナタ全32曲、ピアノ協奏曲第4番、第5番)を1年間(10夜)にわたり開催。2011年12月~2012年6月、東京藝術大学退任記念として

ベートーヴェン:ピアノソナタ全曲演奏会を開催。デビュー以来、ウィーン、香港、ノルダーシュテット、ハンブルク、デュッセルドルフ、上海、ワルシャワ他でのオーケストラとの協演やリサイタルなど、世界各地で演奏している。

これまでに、CDアルバム『シューベルト:ソナタ 変ロ長調 D.960/幻想曲「さすらい人」D.760』『ブラームス:ソナタ第3番 op.5/ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ op.24』『シューマン:幻想曲 op.17/幻想小曲集 op.12』『原博:24のプレリュードとフーガ(2枚組)』『ショパン:練習曲集 op.10, op.25』をリリース。2019年「平成30年度下総皖一音楽賞」音楽文化発信部門受賞、11月14日「県民の日コンサート」(埼玉会館大ホール)に出演。

東京藝術大学音楽学部名誉教授。公益財団法人日本ピアノ教育連盟副会長を経て、現在相談役、日本音楽舞踊会議理事長。PIARAピアノコンクール審査委員長、彩の国・埼玉ピアノコンクール審査副委員長、国際アマチュアピアノコンクール審査副委員長。